



# CATALOGUE D'ANIMATIONS

**AISNE - OISE - SOMME**

CONSERVATOIRE BOTANIQUE  
NATIONAL DE BAILLEUL

[cbtnl.org](http://cbtnl.org)





# ANIMATIONS :

I. DÉCOUVERTE DE LA FLORE AUTOUR DE L'ÉCOLE

II. LA POLLINISATION

III. LES PLANTES SAUVAGES COMESTIBLES

IV. LE RÔLE D'UNE HAIE

V. SEMIS DE PRAIRIE FLEURIE

VI. PLANTATION D'ARBRES ET ARBUSTES

VII. CONCEPTION D'UN HERBIER

VIII. LES PLANTES ET LEURS USAGES

IX. INVENTAIRE FLORISTIQUE

# I. DÉCOUVERTE DE LA FLORE AUTOUR DE L'ÉTABLISSEMENT

**Temps requis :** 2h

**Saisons :** printemps, été et automne

**Objectifs :**

- découvrir la diversité des espèces autour de l'établissement scolaire
- susciter la curiosité des participants pour leur environnement naturel quotidien
- sensibiliser les participants à la protection de la nature et des êtres vivants

**Supports de l'animateur :**

- photos A3
- filet à papillons
- boîtes loupe
- tableau blanc
- loupes

**Déroulement :**

Première partie en salle : après une présentation du Conservatoire, les élèves partent à la découverte de la flore soit dans l'enceinte de l'école, soit aux alentours.

En déambulant pendant la balade nature, les élèves vont y déceler les merveilles que la nature possède. Ils vont apprendre à reconnaître les plantes sur le site mais aussi les insectes qui s'y trouvent car ils sont étroitement liés aux plantes.



## II. LA POLLINISATION

**Niveau :** cycle 2, 3 et 4

**Temps requis :** 2h

**Saisons :** printemps et été

**Objectifs :**

- découvrir les stratégies mises en place par les fleurs pour attirer les pollinisateurs
- comprendre le cycle d'une plante (de la graine au fruit)
- sensibiliser les participants à la protection de la nature et des êtres vivants

**Supports :**

- loupes binoculaires
- schéma de fleurs
- photos A3
- loupes
- puzzle du cycle de la plante

**Déroulement :** après une présentation du Conservatoire, les élèves vont découvrir les stratégies mises en places par les fleurs pour attirer les insectes pollinisateurs. Les fleurs regorgent de secrets pour séduire : la forme de la fleur, la couleur, l'odeur...

Ils vont ensuite observer les différentes parties de la fleur à la loupe binoculaire. Les élèves vont schématiser ce qu'ils observent et légènder leur dessin. A l'aide d'un puzzle interactif, ils vont reproduire le cycle d'une plante.





### III. LES PLANTES SAUVAGES COMESTIBLES

**Niveau :** de la primaire au lycée

**Temps requis :** 2/3h

**Saisons :** printemps et été

**Objectifs :**

- découvrir la diversité des espèces autour de l'établissement scolaire
- susciter la curiosité des participants pour leur environnement naturel quotidien
- sensibiliser les participants à la protection de la nature et des êtres vivants

**Supports de l'animateur :**

- photos A3
- tableau blanc

**Déroulement :** après une présentation du Conservatoire, les élèves partent à la découverte des plantes sauvages comestibles lors d'une balade nature. Ils vont apprendre à déterminer ces plantes à l'aide de traits de caractère communs pour chaque famille.

Puis, après cette découverte, place à la cuisine avec les plantes.

De la confection de sirop à la préparation de gâteaux, ils vont voir que l'on peut consommer des plantes communes tout en faisant attention aux règles de cueillettes.



## IV. LE RÔLE D'UNE HAIE

**Niveau :** cycle 3 et 4

**Temps requis :** 2h

**Saisons :** automne et hiver

**Objectifs :**

- comprendre les fonctions et l'usage d'une haie
- comprendre les fonctions et intérêts du bocage dans un territoire
- comprendre l'impact de l'homme sur le paysage
- connaître l'évolution du bocage dans le temps

**Supports de l'animateur :**

- photos A3
- tableau blanc

**Déroulement :** les élèves vont procéder à une lecture de deux paysages qui se trouvent devant eux. Après une rapide observation de ces paysages, les élèves vont schématiser ce qu'ils voient. Ensuite ils vont devoir comparer ces deux paysages en répondant aux questions sur la feuille de route.

Les élèves vont ensuite étudier le paysage de la haie en répondant aux différentes questions sur la deuxième partie de l'animation.





## V. SEMIS DE PRAIRIE FLEURIE

**Niveau :** de la maternelle au lycée

**Temps requis :** 2h

**Saisons :** automne et hiver

**Objectifs :**

- découvrir la diversité des espèces de la région
- susciter la curiosité des participants pour leur environnement naturel quotidien
- sensibiliser les participants à la protection de la nature et des êtres vivants

**Supports de l'animateur :**

- diaporama lycées : état des lieux de la biodiversité
- diaporama écoles : état des lieux de la biodiversité cycle 2 et 3
- graines du CBNBI
- outils

**Déroulement :** après une présentation d'un état des lieux de la biodiversité en Hauts-de-France, les élèves vont travailler le sol d'une parcelle préalablement délimitée. Après ce travail, les graines sont prêtes à être semées à l'automne.

Au printemps, les élèves munis d'une clé de détermination simplifiée de plantes herbacées, vont déterminer les différentes espèces présentes et émettre des hypothèses sur pourquoi certaines espèces se sont développées et d'autres non.



## VI. PLANTATION D'ARBRES ET ARBUSTES

**Niveau :** Cycle 2 à 4

**Temps requis :** 2h

**Saisons :** automne et hiver

**Objectifs :**

- sensibiliser les élèves aux corridors écologiques (TV)
- comprendre le rôle d'une haie
- apprendre à utiliser les outils du jardinier

**Supports de l'animateur :**

- outils
- plants

**Déroulement :** l'animateur va présenter les espèces d'arbres et arbustes qui vont être plantés. Pour illustrer ses propos, il peut avoir des photos des feuilles d'arbres en format A3.

Après ces explications, il va faire une démonstration d'une plantation d'arbre. Suite à cela, les élèves vont prendre chacun un outil et se mettre en binôme et planter une haie champêtre dans le but de favoriser la biodiversité.





## VII. CONCEPTION D'UN HERBIER

**Niveau :** cycle 2 et 3

**Temps requis :** 2h

**Saisons :** automne

**Objectifs :**

- découvrir la diversité des espèces d'arbres des HDF
- apprendre à reconnaître les arbres grâce aux feuilles

**Supports de l'animateur :**

- feuilles d'arbres séchées
- étiquettes
- feuilles A4

**Déroulement :** lors de la sortie nature, l'animateur explique comment reconnaître les arbres grâce à leurs feuilles. Puis de retour en classe, les élèves ont à disposition des feuilles d'arbres préalablement séchées et le matériel nécessaire pour réaliser un herbier.



## VIII. LES PLANTES ET LEURS USAGES

**Niveau :** cycle 2 et 3

**Temps requis :** 2h

**Saisons :** printemps, été et automne

**Objectifs :**

- découvrir l'origine des couleurs
- apprendre à teindre un tissu

**Supports de l'animateur :**

- morceaux de tissu
- plantes tinctoriales, terre
- bacs pour mélange

**Déroulement :** la première partie se fait dans un espace naturel, les élèves dessinent, sur des feuilles blanches, pour comprendre les bases de la teinture végétale. Ensuite, en ramassant certaines plantes, ils vont teindre un bout de tissu à l'aide de plantes tinctoriales.





## IX. INVENTAIRE FLORISTIQUE

**Niveau :** Collège et lycées

**Temps requis :** 2h

**Saisons :** printemps et été

**Objectifs :**

- être capable d'utiliser une clé de détermination simplifiée
- être capable d'avoir une démarche scientifique : savoir déterminer la zone à échantillonner, utiliser une clé simplifiée...

**Supports de l'animateur :**

- clé de détermination simplifiée
- bordereau de relevés
- une flore pour l'animateur

**Déroulement :** après une présentation du Conservatoire, l'animateur explique comment utiliser une clé de détermination simplifiée avec un exemple ainsi que le bordereau de relevés. Les élèves, par petit groupe, vont déterminer les plantes qui se trouvent sur leur zone d'échantillonnage. Après avoir relevé les espèces présentes, les élèves vont rentrer leurs données dans Digitale2, la base de données du Conservatoire.



## Présentation de la structure :

Le Conservatoire botanique national de Bailleul est une association loi 1901 agréée par le ministère de la transition écologique.

Son but est de préserver le patrimoine végétal sauvage en accomplissant quatre missions : la connaissance, la conservation, le conseil et l'information. Le territoire d'agrément couvre les Hauts-de-France et l'ancienne Haute Normandie. Le CBNBL est soutenu par des collectivités territoriales et les services de l'Etat.

Le CBNBL est agréé par l'Éducation nationale, un professeur est missionné : toutes nos animations sont cohérentes avec les programmes des bulletins officiels.



## Nous contacter :

 e.florent-giard@cbnbl.org

 07.81.67.10.58

 [www.cbnbl.org](http://www.cbnbl.org)

 1 place des pins, village Oasis  
80480 Dury

 <https://www.facebook.com/CBNBL>

## Coûts :

 2 heures d'animations : 150€